

TRIO ÉMERILLON

Elizabeth Skinner, Violoniste
Charlotte Layec, Clarinettiste
Olivier Hébert-Bouchard, Pianiste

trio.emerillon@gmail.com
<https://www.trioemerillon.com>

Ensemble de Musique de chambre

Concerts (sélectionnés)

- 2020** « *Carte Blanche* » Mise-En-Place, New York (USA)
- 2019** « *Visions Fugitives* » Cathédrale Christ Church, Montréal (CAN)
« *De l'Intérieur* » Chapelle Historique du Bon Pasteur, Montréal (CAN)
- 2018** « *Origines* » Salle Rolland-Brunelle, Joliette (CAN)
- En cours** « *Le silence du temps* » en collaboration avec le violoncelliste Stéphane Tétreault et le compositeur Quentin Lauvray.
« *Visions Fugitives* » en collaboration avec le Quatuor Cobalt.
« *Espaces Unis* » en collaboration avec la compositrice Maggie Ayotte et les compositeurs Francis Battah, Xavier Michaud-Beaulieu et Geoffroy Michaud-Beaulieu.
« *Balkans* » en collaboration avec le compositeur Airat Ichmouratov.

Pédagogie

- 2019-2020** Renouvellement de la résidence au *McGill Association of Student Composers* (MASC), McGill University, Montréal (CAN)
- 2018-2019** Résidence au MASC comprenant trois workshop pédagogiques et un concert final avec les créations des étudiants en composition, McGill University, Montréal (CAN)

Commandes d'oeuvres / Créations

- 2019** Félix-Antoine Coutu "*Quand la faim me pogne, les sons émis par mon ventre*"
Kévin Gironnay "*Tseu Jan*"
- En cours** Quentin Lauvray "*Quand les oiseaux cessèrent de crier pour écouter la pluie battre le sol*"
Joy Blanchard
Francis Battah
Maggie Ayotte
Xavier Michaud-Beaulieu
Geoffroy Michaud-Beaulieu

Répertoire

- Bartok**, Bela - Contrasts (Sz. 111, BB 116) (17')
- Bartok**, Bela - Danses roumaines Sz. 56 pour violon clarinette et piano (arr. Hébert-Bouchard) (1915) (6')
- Coutu**, Félix-Antoine - Quand la faim me pogne, les sons émis par mon ventre... (2019) (7')
- Debussy**, Claude - Trio no. 1 L. 3 by Claude Debussy (23')
- Kovacs**, Bela - Shalom Aleichem, Rob Feldman, pour clarinette/clarinette basse, violon et piano (2004) (5')
- Khatchaturian**, Aram - Trio pour violon, clarinette et piano (1932) (15')
- Kodaly**, Zoltan - Danses de Galanta, pour violon, clarinette et piano (arr. Hébert-Bouchard) (16')
- Manoury**, Philippe - Michigan Trio, pour violon, clarinette et piano (1992) (15')
- Mendelssohn**, Felix - Trio no. 1, Op. 49 in D minor (28')
- Prokofiev**, Sergei - Visions Fugitives Op. 22 (23')
- Rachmaninov**, Sergei - Trio élégiaque No.1 in G minor (16')
- Rachmaninov**, Sergei - Trio élégiaque in D minor, Opus 9 (42')
- Schumann**, Robert - Carnaval Op. 9 (arr. Hébert-Bouchard) (25')
- Stravinsky**, Igor - Pétrouchka, ballet en quatre tableaux (34')
- Stravinsky**, Igor - Suite de l'Histoire du soldat, arr. pour violon clarinette et piano par le compositeur (1918) (11')
- Schoenfield**, Paul - Trio pour violon, clarinette et piano (1986) (20')